

COPACABANA



PRESIDENTE

ANTÔNIO RICARDO SILVEIRA (CHULA)

Sociedade Beneficente Cultural Recreativa COPACABANA

Fundação: 2 de fevereiro de 1962.

Cores: azul, rosa e branco

Símbolo: Sereia

Bairro: Bom Jesus. Ensaios: Domingos, na Rua São Felipe, 96.

Títulos: 4

- Atual Série Prata: Grupo 2 (1977); Intermediário A (2014);

- Atual Série Bronze: Grupo Intermediário B (1999) e Grupo de Acesso (2013).

Enredo: “Agudás: Ideais de Liberdade da Negritude Sacodem a Bom Jesus e o Porto Seco”

Agudás são comunidades de escravos libertos no Brasil (afro-brasileiros) e retornados ao Benim, África. Numerosos, esses “brasileiros” estabeleceram-se na região da antiga Costa dos Escravos, que abrangia todo o Golfo de Benim, indo da atual cidade de Lagos, na Nigéria, até Acra, em Gana, entre os séculos XVIII e XIX.

Carnavalesco: Comissão de Carnaval

Compositores: Lucas Donato, Roberto Nascimento, Andy Lee e Victor Nascimento.

Intérprete: Lucas Donato

ERA UMA VEZ...

A SEREIA VEM CONTAR

A SAGA DA NOBREZA AFRICANA

DA COSTA DA MINA, FOM *E* YOURUBÁ

ORUNMILÁ EM SUA SABEDORIA

REVELOU O SEU DESTINO

PELO MAR DE IEMANJÁ

A ÁFRICA CHEGAVA NA BAHIA,

E DEU-SE ENTÃO A TRANSFORMAÇÃO

RESISTÊNCIA, APRENDIZADO

SONHAR COM ALFORRIA
MAS NÃO DEIXAR MORRER A TRADIÇÃO

LUTA PRA SE ORGULHAR
CANTA LIBERTAÇÃO
NA FORÇA ANCESTRAL
ORGULHO DA NAÇÃO

ASSIM VITORIOSA NEGRITUDE
CONQUISTOU A LIBERDADE
E VOLTOU AO PORTO NOVO
COM O BRASIL NO CORAÇÃO
MISCIGENANDO A CULTURA
E CELEBRANDO O FINAL DA ESCRAVIDÃO
QUEM TROUXE SEMBA DE LÁ, LEVOU O SAMBA DE CÁ
RETORNANDO ÀS SUAS RAIZES
VAI TER BATUQUE E XIRÊ DOS ORIXÁS
CUMPRIU-SE A MISSÃO, OBATALÁ!

FIRMA O PONTO, ALABÊ, NO ILÊ DA BOM JESUS
SOMOS IRMÃOS! EPA BABÁ!
DEIXA A GIRA GIRAR, COPACABANA
PARA CANTAR A EPOPÉIA AGUDÁ!